

Didier Castell-Jacomín fue discípulo de Catherine Collard, Georgy Cziffra y Fausto Zadra. Su debut en la Filarmónica de Berlín con la Berliner Solisten Kammer le llevó a actuar en el Concertgebouw (Amsterdam), el Carnegie Hall y numerosos festivales americanos, así como en Londres, Bruselas y España. En Alemania, Didier Castell-Jacomín ha actuado con la Filarmónica de Baden Baden, en Suiza en el Festival de Año Nuevo de Gstaad y en Francia en la Salle Cortot con la actriz Brigitte Fossey en un programa dedicado a Clara y Robert Schumann y en el Théâtre de l'Athénée. El pianista también actúa en música de cámara con el Quintette a Vents de París y el Cuarteto Eurasia.

Norman Lebrecht le ha descrito como "un pianista chispeante" y Paul Badura-Skoda, después de que tocaran juntos, dijo de él que era "un verdadero mozartiano".

La discografía de Didier Castell-Jacomín incluye obras de Mozart, Beethoven y Schumann. Su CD "Regards" está dedicado a compositoras femeninas (Chaminade, Bonis, Schumann...).

Sus grabaciones han sido aclamadas por la crítica (4 Diapason, Piano Maestro...).

En 2017 Didier Castell-Jacomín y el Quinteto Wiener KammerSymphonie grabaron para el sello NAXOS un CD enteramente dedicado a Mozart.

En 2019, interpreta el concierto de Lalo en Virginia bajo la dirección de David Grandis y en gira con el director Julien Bénichou y la Mid-Atlantic Symphony Orchestra en Baltimore. En 2021, el pianista se convierte en presidente de la Fundación Internacional Klassika y crea el festival Wave of Art en Maastricht, donde toca 2 pianos con Anna Fedorova. Entre los prestigiosos artistas invitados a esta primera edición se encuentran el pianista Roberte Mamou, el Cuarteto Eurasia, el grupo "Monumental Tango" y los pianistas Tobias Borsboom, Miroir Kuhara y Yukiko Hasegawa. Desde entonces, el pianista se ha convertido en "Artista Steinway", lo que le ha llevado a tocar en las ciudades europeas y americanas más importantes.

Junto con la autora Eulalie Steens, Castell-Jacomín creó en julio de 2022 los primeros encuentros musicales de Cayeux sur mer (FR), donde tocó con el pianista Borys Fedorov.

En 2023, Didier Castell-Jacomín actuará en Estados Unidos y después hará una gira por Europa, Dubai y Bangkok. Publicará un CD enteramente dedicado a Schubert bajo el sello Naxos (salida el 13 de octubre de 2023).

En 2024, el pianista grabará obras del compositor francés Jules Massenet para piano solo, también para Naxos.